



Photoclub du CAES du CNRS

Campus de Villejuif

7 rue Guy Môquet - 94801 - VILLEJUIF CÉDEX - FRANCE

Tél. : 33 (0)1 49 58 36 14 – 06 32 34 68 00

Fax : 33 (0)1 49 58 33 34

Courriel : PhotoclubCAES-Villejuif@vjf.cnrs.fr

Site : <http://photoclub-cnrs-villejuif.jimdo.com/>

Contact : Fabrice Jecic

Villejuif le 12 janvier 2014

Compte rendu de la réunion mensuelle du 9 janvier 2014

Présent(e)s : *Laura Albiero, Mourad Aouini, Marie-Agnès Barrère, Danielle Bonardelle, Corinne Brachet-Ducos, Christian Chanard, Bonnie Chaumeil, Davide Gherdevich, Florence Jallier, Fabrice Jecic, Marie Lerat, Maurice Liou, Isabelle Michel, Chloé Morgan, Delphine Rolland, Viviane Rakotovahiny, Paulette Roulon-Doko, Marie-Claude Simeone-Senelle.*

Absent(e)s : *Carla Bozzolo, Éric Grillo, Hicham Idabal, Isabelle Leblic, Linda Pritchard.*

1 - Rappels sur les ateliers

- l'atelier **Photoshop** "Fonctions de base" est déplacé du jeudi 16 janvier au vendredi 17, S'inscrire auprès de Danielle. Le lieu sera précisé. D'autre part, Danielle propose dorénavant des séances à thèmes restreints permettant de travailler sur des fonctions bien ciblées du logiciel.
- l'atelier **LightRoom**. Hicham, absent à la réunion, vous fera parvenir des propositions.
- l'atelier **Techniques de base de la photographie**. Fabrice propose de découper en modules thématiques le contenu de l'atelier. Ainsi la nouvelle formule sera plus courte et plus axée sur la pratique et se déroulera entre 13 et 14 h. Des propositions de dates seront faites.

3/ Projet Atget :

Les suites du projet Atget seront discutées à la réunion du 23 janvier prochain. Il s'agira en particulier de :

- la mise en place de la dernière phase du projet : développement noir et blanc ;
- la finalisation du projet : expo, poster, fascicule, etc.

Un ordre du jour précis parviendra aux personnes qui s'étaient inscrites.

4/ Projet avec le CAES national :

Le photoclub de Villejuif, par l'intermédiaire de Danielle, est sollicité par la CAES au niveau national pour organiser une randonnée photographique parisienne.

Nous réfléchissons au choix de sites (Paris historique, les bords de Seine, la Villette, la Défense, etc.) et/ou aux propositions de thèmes (contrastes ancien / moderne, l'eau dans la ville, les parcs parisiens, etc.).

La rencontre en février prochain avec Mme Clotilde Roussel, Présidente de la Commission Culture du CAES, devrait nous permettre de concrétiser le projet.

5/ Projet Marseille

- information sur les derniers évènements du projet ;
- montage concret du projet, construire une exposition cohérente intégrant la diversité et la richesse de la ville ;

- critère de choix des photos (MUCEM, Panier, Vieux-Port, le Panier et les autres quartiers, les monuments significatifs, etc.).

Nous avons retenu le principe d'une réunion spécifique dont la date reste à fixer. D'autre part, nous pensons faire cette exposition d'abord à Marseille et ensuite à Villejuif.

6/ Choix de la prochaine exposition :

- thème des ciex ? À la presque unanimité des présents nous avons remplacé du thème par son pluriel le plus courant : "ciels". C'est aussi le thème retenu pour la prochaine exposition de tous les membres du club. Chacun(e) est invité(e) à envoyer 5 photos à Danielle pour les montrer sur le site. Nous fixerons prochainement une date pour le choix des photos de l'exposition.

- randonnée photographique de Marseille, voir le point 5.

- le voyage de Prague, s'inscrit dans le thème plus général des Capitales européennes et régionales.

- photographe invité ? : plusieurs propositions sont faites, notamment par Corinne et Marie-Agnès.

Nous avons aussi abordé la question de l'itinérance de nos expositions vers d'autres lieux. Ainsi, Bonnie propose de prendre contact avec l'Université de Nanterre, Corinne avec l'ENS de Cachan et Marie-Agnès avec la Maison des Sciences économiques.

D'autre part, il a été suggéré de mettre quelques photos dans le sas du rez-de-chaussée afin d'inciter les personnes à monter voir l'exposition à la cafétéria. Nous pouvons revoir la configuration des lieux et réfléchir aussi aux espaces autour de la dépose des plateaux.

Dans le même ordre d'idées, Christian a soulevé la question de l'exposition des photos dans la salle de restaurant. Les barres sont bien mises en place pour accueillir les cimaises, mais reste à régler le problème du type de photos à afficher et celui de la taille de celles-ci. Chacun est invité à y réfléchir, nous en reparlerons dans une réunion ultérieure.

7/ Questions diverses :

7.1/ Réunion spécifique du club argentique :

Il y a eu plusieurs demandes sur les activités argentiques, notamment la récupération d'anciens négatifs et leur éventuel retraitage. Nous serions reconnaissants envers Christian s'il acceptait d'organiser une réunion spécifique "argentique".

7.2/ Achat groupé du papier :

Après discussion il a été décidé que le CAES ferait une commande groupée pour toutes les personnes qui souhaitent commander du papier pour le développement numérique. Les formats de papier retenus sont le A4 (21 x 29,7) et le A3+ (32,9 x 48,3). Le papier retenu par le photoclub est de la marque Rauch, son support est mat et double face, ce qui permet d'imprimer l'envers de la feuille si l'endroit est mauvais, et son poids est de 230 g. lui assure une bonne tenue et une bonne rigidité.

Le prix de paquet de 100 feuilles A4 est de : 27,00 €.

Le prix du paquet de 100 feuilles A3+ est de : 71,27 €.

Vous pouvez vous grouper à plusieurs pour payer et partager les paquets commandés.

7.3/ Thème du prochain concours Photoflies 2014 :

Plusieurs personnes à la fin de la réunion on proposé d'ajouter le thème du concours 2014 : "Jeu", à la liste de nos thèmes. Tous les membres sont invités à y participer, d'ici septembre cela laisse le temps de bien se préparer.

Bien amicalement à chacun(e),
Danielle et Fabrice