



## **Photoclub du CAES du CNRS**

### ***Campus de Villejuif***

7 rue Guy Môquet - 94801 - VILLEJUIF CÉDEX - FRANCE

Tél. : 33 (0)1 49 58 36 14 – 06 32 34 68 00

Fax : 33 (0)1 49 58 33 34

Courriel : PhotoclubCAES-Villejuif@vjf.cnrs.fr

Site : <http://photoclub-cnrs-villejuif.jimdo.com/>

Contact : Fabrice Jecic

Charenton le 20 mai 2013

## Compte rendu de la réunion mensuelle du 16 mai 2013

### Rappel de l'ordre du jour :

- 1 - Faire le point sur l'exposition "Images de la foule" ;
- 2 - Choix du thème de l'exposition suivante ;
- 3 - Information sur les ateliers pratiques, notamment le nouvel atelier "Travailler les images" proposé par Danielle ;
- 4 - Information sur l'opération Atget ;
- 5 - Organisation du décrochage de l'exposition du couloir du bâtiment C et transfert de l'exposition "Maghreb" dans le couloir du même bâtiment ;
- 6 - Questions diverses.

### Compte rendu :

- 1 - Exposition "Images de la foule", la date du vernissage est repoussée au 30 mai. Merci d'envoyer rapidement vos légendes à Fabrice.  
Danielle, surchargée de travail actuellement, doit nous confirmer si elle réalise l'affiche. Nous espérons qu'avec le recul de la date cela sera possible.
- 2 - "Architectures et constructions métalliques" est le prochain thème retenu pour une exposition des membres du club. Il a été décidé que le travail de ce thème se ferait en liaison avec la première session de l'atelier "Travailler les images" proposé par Danielle (voir le point 3, ci-dessous). Cette session traite notamment de la composition des photographies, des formats et des résolutions d'image. Les aspects "théoriques" seraient abordés en salle avec un vidéoprojecteur, les aspects "pratiques" se dérouleraient sur le terrain. Nous avons retenue le site de la station de métro Quai de la gare (structures métalliques de la station et des ponts aériens du métro). D'autre part, cet endroit nous donne aussi l'accès au Pont Simone de Beauvoir dont la structure métallique fine relie le Parc de Bercy à la BNF n'est pas évidente à photographier.  
À la suite de cette séance pratique de prises de vues encadrée par Danielle et les membres expérimentés du club une séance critique des photos sera organisée. Cette démarche vise à rendre chacun le plus autonome possible pour réaliser des prises de vues mieux maîtrisées. Le but final étant que chacun puisse ensuite poursuivre individuellement les prises de vues de ce thème dans de meilleures conditions.

3 - Atelier "Travailler les images" proposé par Danielle, la première séance aura lieu le lundi 27 mai 2013, de 12h45 à 14h15, en salle 15, sous-sol du bâtiment C. Merci de bien respecter l'horaire. Cette session intitulée "Maîtrise de l'image numérique" aborde les sujets suivants :

- a/ Améliorer la composition de ses photographies ;
- b/ Connaître les formats d'image et comprendre la résolution.

4 - Information sur l'opération Atget :

Il est confirmé que le 6<sup>ème</sup> arrondissement est retenu pour les opérations de prises de vues. Jacques Boscher a repéré 40 endroits photographiés par Eugène Atget sur ce secteur. Pour le 20 juin nous avons prévu de nous diviser en deux groupes : un groupe photographie le secteur Nord (20 points entre le boulevard Saint-Germain et la Seine) l'autre groupe photographie le secteur Sud (20 points entre le boulevard Saint-Germain et la rue de Vaugirard).

La constitution des deux groupes peut se faire :

- soit par tranche horaire : un groupe en début d'après-midi (14h à 14h30) l'autre groupe en fin d'après midi (17h à 17h30), ceci à condition que les deux groupes soient équilibrés. Chaque groupe parcourant un des deux secteurs définis ;
- soit dans une seule tranche horaire en fin d'après-midi (17h à 17h30) avec constitution de deux groupes séparés selon les deux secteurs définis.

5 - Florence Jallier s'est proposée de décrocher l'exposition "Maghreb" le vendredi 17 mai. La météo étant très pluvieuse ce mardi le décrochage de l'exposition "Hommage à Monique Berebbi" et le transfert de l'exposition "Maghreb" dans le couloir du bâtiment C devra être se faire à une date ultérieure.

6 - Questions diverses :

- Pour le vernissage de l'exposition du photographe invité Hugues Fontaine Marie-Claude propose d'inviter Mme Véronique Bagarry, qui tient actuellement la librairie "Point communs" au centre de Villejuif et qui tenait antérieurement "la librairie" de Djibouti. Concernant la date, j'ai un doute, dans le compte rendu du mois d'avril il est écrit jeudi 28 juin, alors que jeudi est le 27 juin ? Qu'en est-il exactement si quelqu'un s'en souvient merci de me le rappeler.
- La critique des photos de La Défense sera disponible sur le site du photoclub, à la rubrique : "Sorties photographiques / La Défense", le "Nom" sera "Club" et le "Message" reprend le numéro d'ordre des photos suivis des commentaires. Les membres du club qui n'ont pas encore transmis leurs photos de La Défense à Danielle ou à Hicham sont invités à le faire, merci. Le format des photos est de 1000 pixels pour la plus grande dimension avec une résolution de 72 pixels par pouce).

Merci de votre lecture, bien amicalement à chacun(e),  
Fabrice