



Photoclub du CAES du CNRS

Campus de Villejuif

7 rue Guy Môquet - 94801 - VILLEJUIF CÉDEX - FRANCE

Tél. : 33 (0)1 49 58 36 14 – 06 32 34 68 00

Fax : 33 (0)1 49 58 33 34

Courriel : PhotoclubCAES-Villejuif@vjf.cnrs.fr

Site : <http://photoclub-cnrs-villejuif.jimdo.com/>

Contact : Fabrice Jecic

Charenton le 10 février 2013

Compte rendu de la réunion mensuelle du 7 février 2013

Rappel de l'ordre du jour :

Le photoclub compte aujourd'hui 20 membres ce qui implique un certain nombre de changements dans l'organisation et le fonctionnement de celui-ci.

- 1 - discussion d'une nouvelle organisation matérielle ;
 - 2 - mise au point d'un règlement intérieur ;
 - 3 - remise en route de l'activité argentique, Christian nous fera le point ;
 - 4 - état des lieux des "posters" pour la présentation des activités du club le 14 février dans le cadre des activités du CLAS ;
 - 5 - rappel du calendrier et des deux prochaines expos programmées (Maghreb et Foule) ;
 - 6 - programmation des ateliers (Photoshop, Lightroom et Techniques de base de la photo) ;
 - 7 - programmation des randos photographiques (Randos urbaines Paris ou banlieue, Rando macrophotographique du 26 mars organisée par Danielle) ;
 - 8 - discussion sur le prochain photographe invité ;
 - 9 - questions diverses ;
- Clôture par un pot amical.

Compte rendu :

1 et 2- Il a été rappelé un certain nombre de principes concernant le fonctionnement général, notamment :

- le club a pour objectif de rendre autonome chaque membre, depuis la prise de vues jusqu'au tirage, et dont la finalité est de produire des expositions sur les thèmes choisis ensemble. Dans ce cadre le club prend en charge le cout des cartouches d'encre, le papier restant à la charge des membres ;
- le club autorise aussi des tirages personnels, dans ce cas la totalité des frais est prise en charge par les membres (le papier + la consommation d'encre calculée au prix de

revient). Le tarif des tirages, en fonction de la dimension du papier, est affiché dans la salle du club, tous les membres sont invités à inscrire leur consommation personnelle dans le cahier et à verser les sommes dues à Florence Jallier ;

- afin d'éviter les goulots d'étranglement à l'approche des expositions il a été décidé de créer sur le site du club un calendrier de réservation de plages horaires ;
- des propositions seront faites lors de prochaines réunions mensuelles pour mettre sur pied un règlement intérieur simple et clair.

3 - Redémarrage de l'activité argentique. Christian Chanard a commandé le matériel nécessaire pour obturer les ouvertures au moyen de tissus opaques et de bandes velcro. Maurice s'est proposé de l'aider pour faire les coutures. Fabrice s'est proposé de l'aider pour la pose des tringles.

D'autre part, après avoir fait l'inventaire du matériel existant Christian nous fait part des besoins, notamment pour :

- l'achat d'une cuve de développement pour les films, cout environ 40 € ;
- l'achat de deux pincettes de tirage, cout restant à établir ;
- l'achat de produits de développement pour le papier et les films, cout restant à établir ;
- l'achat d'un tuyau souple pour verser l'eau dans les cuves, cout 15 €.

Enfin, à l'unanimité des présents, Christian a accepté d'être le référent et le responsable de l'activité argentique.

4 - Point sur les posters dans le cadre de la présentation des activités du CLAS. Des posters sont déjà tirés et d'autres restent à confection et/ou à tirer. La date limite des tirages est mercredi matin. Il a été décidé que les posters seront fixés au moyen de pinces à dessin sur un fil, ce qui donnera l'impression de linge photographique en train de sécher !

5 - Calendrier :

- la prochaine réunion mensuelle est exceptionnellement fixée au jeudi 28 février 2013, merci de bien noter cette date ; au cours de cette réunion, les personnes souhaitant participer à l'exposition « Maghreb » présenteront leurs photos.
- il est rappelé que le vernissage de la prochaine exposition des membres du club (Amina, Hicham, Mourad, Sonia et Marie-Claude) sur le thème du *Maghreb* est prévu pour le jeudi 28 mars 2013.

6 - Programmation des ateliers :

- Technique de base de la photographie (Fabrice), le prochain atelier est prévu pour le jeudi 21 février. Il est prévu de faire d'insister sur la relation ouverture/vitesse/sensibilité, ainsi que de bien expliquer les modes P, S, A et M, les participant(e)s sont invité(e)s à apporter leurs appareils pour faire des essais concrets ;
- LightRoom, Hicham proposera des dates ;
- Photoshop, Danielle proposera des dates.

7 - Randos photographiques :

- Sont toujours proposées : une rando à la Défense et une rando dans le 13^e arrondissement guidée par Chloé. Concernant la rando du 1^{er} arrondissement Fabrice reprend contact avec Jacques Boscher pour faire le point.
- Serre aux papillons, rando macrophotographique proposée par Danielle le mardi 26 mars, prière de s'inscrire auprès de Danielle.
- Rando urbaine proposée par Jacques Boscher dans le cadre d'un cycle complet dont le thème est construit autour du photographe Eugène Atget. Cette prestation est payante, le club couvrira une partie des frais, les frais restants, sommes modiques, seront à la charge des participants. Ce cycle comprend, dans l'ordre :
 - une conférence de présentation de la personne et des réalisations photographiques d'Eugène Atget (durée 1 h) ;
 - une randonnée photographique encadrée dans Paris sur les traces d'Eugène Atget (durée 2 h) ;
 - une séance de critique photographique des images réalisées au cours de la randonnée (1 h) ;
 - un atelier de tirage numérique noir et blanc (durée à déterminer) ;
 - le résultat de ce travail fera l'objet d'une future exposition.

Les membres du club intéressés sont priés de s'inscrire auprès de Fabrice

7 bis - Studio photo :

Leela se propose comme modèle vêtue en sari traditionnel. Cet atelier se tiendra un mercredi à partir de 16h00. Un doodle est lancé auprès des adhérents pour fixer une date.

8 - Discussion sur le prochain photographe invité, Marie-Claude Simeone-Senelle propose d'inviter Hugues Fontaine qui a photographié, entre autres, la région de la Corne d'Afrique et du Yemen.

Cotisation annuelle 2013, merci de vous en libérer au plus vite.

Bien amicalement à chacun(e),
Fabrice