



C o m p t e r e n d u Réunion mensuelle du 16 février 2022

Valence, le 7 mars 2022

Lieu : Par visioconférence • 13h à 14h30

Présents :

9 membres : Marie-Agnès Barrère, Carla Bozzolo, Patrick Choinier, Michel Dambrine, Florence Jallier, Fabrice Jecic, Isabelle Leblic, Jérôme Médard et Paulette Roulon

1 invité : Deniz Anakok

1/ Accueil de nouveaux adhérents

Nous avons le plaisir d'accueillir Deniz Anakok comme membre du club. Deniz est administrateur système réseau sur le campus depuis 3 ans.

Nous lui avons présenté le fonctionnement du club.

Il nous a présenté plusieurs photos (aurores boréales et autres) de son voyage dans le grand nord.

2/ Avenir du concours photos du campus

Quel thème cette année ? Le dernier était *L'éloge de la couleur*.

Discussion à propos de l'organisation future concours :

- En général il se déroule de juin à octobre,
- une charte signée par les membres du jury sera à rédiger,
- Pour le jury, les dernières éditions se déroulaient en 2 tours, chacun choisissait ses photos favorites, puis le vote final se portait sur les photos ayant reçu le plus de points au 1er tour,
- le formulaire actuel pour aider le choix du jury sera envoyé pour être éventuellement amélioré et finalisé lors de la prochaine réunion,
- Une fiche récapitulative du concours destinée aux membres du jury et aux participants sera rédigée.
- Jérôme fait part de son souhait de laisser sa place d'organisateur du concours si un volontaire se présentait.

3/ Les expositions en cours et à venir

La cafeteria est de nouveau en mesure de recevoir nos expositions.

- Site internet et cafétéria du campus :

Paris, re-vu : [Pas de changement]

30 photos de Marie-Agnès nous proposant son regard de la capitale en quatre chapitres : 1/édifices, 2/immeubles rues et quartiers, 3/boutiques et cafés et 4/la Seine, les canaux, les jardins. Du papier satiné Epson a été racheté, les cartouches de l'imprimante et les cadres (40 x 50 cm et 50 x 50 cm) vérifiés pour permettre à Marie-Agnès un bon accrochage. Christian propose de l'aider.

En cours [depuis le 2 décembre 2021]

Visible sur le site internet

Décrochage prévu en mars ou avril

Cadavre exquis, 3^e expérience :

26+1 photos accompagnées de textes par les membres du club.

Le CAES mag a consacré un article à cette exposition.

Elle succèdera à l'exposition Paris re-vu à la cafétéria.

Le format carré des photos demande une vérification sur la disponibilité des cadres 50 x 50 cm et des passepartouts découpés à 39 x 39 cm.

En cours sur le site internet [depuis le 17 mars 2021]

Prochainement en présentiel [en mars ou avril jusqu'à la rentrée]

Exposition de Michel Dambrine : [Pas de changement]

Michel va nous proposer une sélection de photos sur un thème qu'il choisira en vue d'une exposition. Elle succèdera à l'exposition Cadavre exquis à la cafétéria.

Prochainement en présentiel [À la rentrée septembre]

- Salle de restaurant du campus :

Exposition évolutive :

15 photos sont exposées. Cette exposition est également visible sur le site du photoclub dans l'onglet *expositions*. 1 photo déjà imprimée doit être accrochée dès que son emplacement sera libre.

Un renouvellement partiel et régulier de 5 photos est à prévoir.

3 photos parmi les nouvelles proposées sur le site ont été présélectionnées pour cela. Une sélection privilégiant les photos des membres qui ne sont pas encore exposés sera faite lors de la prochaine réunion.

En cours [depuis de 2 mars 2021]



- Exposition invitée :

Nouvelle exposition de l'UPS :

Une vingtaine de photos exposées dans les couloirs de l'UPS (bâtiment D). Les cadres sont prêtés par le club. La question se pose du prêt des cadres si l'exposition devient permanente (d'autant plus que les photos exposées n'ont pas été partagées avec le club).

En cours [depuis la rentrée de septembre]

4/ Thèmes en cours

L'**anonymat** des photos proposées pour les différents thèmes est levé progressivement.

- **Affichage dans la salle de restaurant du campus** : l'exposition ayant pour vocation d'être évolutive, n'hésitez pas faire régulièrement de nouvelles propositions de façon à la renouveler partiellement au cours du temps. Ces nouvelles propositions, dont le thème reste libre, sont visibles sur le site dans l'onglet thème\resto_campus. Des sélections seront faites lors de la prochaine réunion (ajouts et retraits).

La capacité du plan d'accrochage dans la salle restaurant est de **16 cadres**. Le photoclub est en mesure de fournir 13 cadres de format 50 x 60 cm et 3 cadres de format 50 x 70 cm.

- **Le thème vélo** est à mettre en avant pour la suite des expositions. Pour le moment il y a un total de 27 photos proposées. Merci d'envoyer vos propositions à Jérôme. La future exposition devrait être proposée à l'automne prochain. Une sélection sera faite lors de la prochaine réunion.

- **Travail collectif, poèmes** : **[Pas de changement]** notre nouveau travail collectif se base sur 2 poèmes : *Liberté* de Paul Éluard et *Demain, dès l'aube* de Victor Hugo. Vous êtes libres de choisir le poème ou le passage du poème qui vous intéresse. Le but n'est pas d'en faire une simple illustration mais de s'en imprégner pour réaliser une photo personnelle de ce que nous évoque et nous inspire le passage choisi. Pour le moment nous avons trois photos proposées (tous pour *Liberté* de Paul Éluard : Carla, Patrick et Michel), visibles sur le site et une proposition de Fabrice **[MAJ : rejoint par Isabelle]** avec une photo par strophes. En reprenant l'idée de Fabrice nous pourrions nous répartir les 21 strophes du poème *Liberté* : chacun choisi une strophe (1 à 21) et pour la fin « Liberté » chacun propose une image.

Pour les photos déjà proposées : - Carla – J'ai pris mon envol ! – Paragraphe 7

- Patrick - Thomas Pesquet astronaute - § ?

- Michel – Mural – Paragraphe 12

- Isabelle – Photo 3 de sa proposition – Paragraphe 3

- Fabrice- Photo ? - § ?

Pour le poème *Demain, dès l'aube* de Victor Hugo, c'est différent, il comporte 3 paragraphes de 4 vers, donc possibilité de faire une photo par vers ?

- **Livret collectif de l'année 2021-2022** : Proposition par Jérôme de réaliser un livret collectif à partir de nos meilleures photos de l'année scolaire en cours. Ce livret pourrait être imprimé et présenté autour du mois de mai. Afin de récolter toutes les propositions une adresse @gmail pour le photo-club été créé, ainsi nous disposerons d'un espace de stockage Google Drive pour partager nos photos et accessoirement d'un Google Agenda

pour les réservations. Merci d'y déposer vos meilleures photos pour pouvoir avancer sur ce projet.

5/ Divers

- Le concours national CAES Photofolie est ouvert jusqu'au 2 avril, il a pour thème *Gourmandise*.
- Date de la prochaine réunion qui sera dédiée à des sélections : 7 mars [\[MAJ : 9 mars\]](#).

Rappel fonctionnement du photo-club

- | | |
|---|--------------------------------------|
| - Cotisation / liste de diffusion à jour / trésorerie | Florence |
| - Réunions mensuelles | |
| o Réservation de la salle / lien visio | Florence |
| o Animation | Jérôme |
| o Comptes rendus | À tour de rôle |
| - Communication | Marie-Agnès |
| - Mise à jour du site | Jérôme |
| - Matériel du club | Florence |
| - Thèmes en cours | Isabelle |
| - Expositions | Isabelle |
| - Exposition restaurant | Florence |
| - Réalisation des affiches | Fabrice |
| - Questions matériel | Fabrice et Patrick |
| - Questions technique photographique / traitement | Fabrice, Patrick et Jérôme |
| - Organisation des randonnées photo / ateliers | Tous, responsable recherché ! |

Pour finir sur une note de
Curiosité et Inspiration...



Untitled #414

2003

Cindy Sherman (née en 1954)

Prochaine réunion mensuelle • mercredi 9 mars 2022 • 13h
Salle de conférence du Lacito et Visio-conférence

Isabelle et Jérôme