



C o m p t e r e n d u Réunion mensuelle du 3 juin 2021

Paris, le 21 juin 2021

Lieu : Par visioconférence • 13h à 14h

Présents :

4 membres : Marie-Agnès Barrère, Florence Jallier, Isabelle Leblic et Jérôme Médard.

1/ Prochain concours photos du campus

Le thème sera *Éloge des couleurs*.

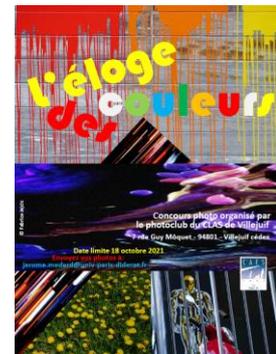
Il se déroulera du 11 juin jusqu'au 18 octobre.

Le jury sera composé de :

- Marie-Agnès Barrère, lauréate 2020 du prix du jury,
- Magali Sansonetti, lauréate 2020 du coup de cœur du public,
- Raphaëlle Chossenot pour le CAES,
- Jeanne Zerner du LLACAN,
- Michel Dambrine, photographe.

La feuille d'inscription et le règlement sont en ligne.

Les prix seront discutés en septembre.



2/ Les expositions en cours et à venir

La cafeteria est actuellement fermée, nous n'avons pas d'information sur sa réouverture.

Tant que la situation sanitaire ne permet pas d'accrochages traditionnels le site internet est à valoriser à travers des expositions virtuelles.

- Site internet :

Cadavre exquis, 3^e expérience : Pas de changement.

26 photos accompagnées de textes par les membres du club.
Merci au CAES mag pour leur gentil article consacré à cette exposition.

En cours sur le site internet [depuis le 17 mars].



Le photoclub en confinement :

Une illustration du confinement vu par le club avec 25 photos.
Nous espérons ne pas rajouter de photos prochainement...

En cours sur le site internet.



20 ans de l'unité Cultures, Langues, Textes : Pas de changement.

À l'occasion des 20 ans de l'unité "Cultures, Langues, Textes", nous accueillons une exposition virtuelle rendant hommage aux chercheurs et aux laboratoires qui travaillent avec nous à travers 33 photos commentées.

En cours sur le site internet [depuis le 17 décembre].



Paris, re-vu : Pas de changement.

Une trentaine de photos proposées par Marie-Agnès, présentées en 4 chapitres : 1/édifices, 2/immeubles rues et quartiers, 3/Boutiques et cafés et 4/La Seine, les canaux, les jardins.
L'exposition est presque prête, l'affiche sera réalisée par Fabrice.

À venir lorsque la situation le permettra ou en exposition numérique.

- Salle de restaurant du campus :

Exposition évolutive : Pas de changement.

15 photos sont exposées. Cette exposition est également visible sur le site du photoclub dans l'onglet *expositions*. 1 photo déjà imprimée doit être accrochée dès que son emplacement sera libéré. D'autres photos, visionnées en réunion, sont en attente en prévision d'un renouvellement de l'exposition.

En cours [depuis de 2 mars].

3/ Thèmes en cours

- **Affichage dans la salle de restaurant du campus** : L'exposition ayant pour vocation d'être évolutive, n'hésitez pas faire régulièrement de nouvelles propositions de façon à la renouveler partiellement au cours du temps. Ces nouvelles propositions, dont le thème reste libre, sont visibles sur le site dans l'onglet thème\resto_campus. Des sélections progressives seront faites lors des réunions mensuelles.

La capacité du plan d'accrochage dans la salle restaurant est de **16 cadres**. Le photoclub est en mesure de fournir 13 cadres de format 50 x 60 cm et 3 cadres de format 50 x 70 cm.

- **Le thème vélo** est à mettre en avant pour la suite des expositions. Pour le moment il y a un total de 19 photos proposées. Merci d'envoyer vos propositions à Jérôme. Date butoir fixée au premier trimestre 2022.

- **Travail collectif, poèmes** : notre nouveau travail collectif se base sur 2 poèmes : *Liberté* de Paul Éluard et *Demain, dès l'aube* de Victor Hugo. Vous êtes libres de choisir le poème ou le passage du poème qui vous intéresse. Le but n'est pas d'en faire une simple illustration mais de s'en imprégner pour réaliser une photo personnelle de ce que nous évoque et nous inspire le passage choisi. Pour le moment nous avons deux photos proposées, celles de Carla et de Patrick. Les photos sont visibles sur le site.

4/ Discussion

Nous vous encourageons à participer à cet exercice lors de la prochaine réunion ou à nous parler d'un coup de cœur.

Dans l'avenir, il a été proposé d'accompagner les membres du club qui le souhaite dans leurs projets individuels comme par exemple la réalisation d'une série, d'un portfolio, d'un livre...

5/ Divers

Claire demande le près de 15 cadres 40x50 cm pour sa future exposition : une sélection de photos de sa série *Un jour à Soweto* (déjà exposée à Villejuif) au Festival Off de Perpignan qui aura lieu du 28 août au 11 septembre. Florence va faire un état des lieux des cadres disponibles en tenant compte que l'exposition *Paris, re-vu* de Marie-Agnès en nécessitera 27. Il faudra également prévoir les récupérer au plus vite après l'exposition.

Pour finir sur une note de
Curiosité et Inspiration



Notre Dame des Iguanes

1979, Jchitán, Oaxaca Mexique

Graciela Iturbide (née en 1942)

Prochaine réunion mensuelle • jeudi 16 ou 23 septembre 2021 • 13h

Jérôme