



Compte rendu Réunion mensuelle du 11 mars 2021

Paris, le 31 mars 2021

Lieu : Par visioconférence • 13h à 14h30.

Présents :

7 membres : Marie-Agnès Barrère, Patrick Choinier, Florence Jallier, Fabrice Jecic, Isabelle Leblic, Jérôme Médard et Balthazar do Nascimento

1/ Prochain concours photos du campus

Le thème sera *Éloge des couleurs*. Il se déroulera comme chaque année de début juin jusqu'au mois d'octobre. Le jury est en cours de formation. En plus de Magali et Marie-Agnès, lauréates 2020, il a été demandé à Vincent Leblic de faire partie de ce jury comme professionnel de l'image. Il sera également proposé à Agathe Marion de rejoindre le jury. [MA] à la rédaction du CR : Agathe ne sera pas disponible, Jeanne Zerner sera contactée].

Fabrice nous proposera une affiche.

2/ Les expositions en cours et à venir

La cafeteria est actuellement fermée, nous n'avons pas d'information sur sa réouverture.

Tant que la situation sanitaire ne permet pas d'accrochages traditionnels le site internet est à valoriser à travers des expositions virtuelles.

- Site internet :

Cadavre exquis, 3^e expérience : 26 photos par les membres du club. Tous les textes associés aux photos ont été rassemblés pour lancer l'exposition.

Pour homogénéiser la longueur des textes un gabarit sera proposé aux auteurs lors des prochaines expositions.

Claire sera contactée pour une diffusion sur le site du CAES national ou le CAES mag. **En cours sur le site internet [depuis le 17 mars].**



Le photoclub en confinement : Une illustration par 15 photos du confinement par le club photo. Fabrice proposera une affiche pour cette exposition. **En cours sur le site internet.**

20 ans de l'unité Cultures, Langues, Textes :

À l'occasion des 20 ans de l'unité "Cultures, Langues, Textes", nous accueillons une exposition virtuelle rendant hommage aux chercheurs et aux laboratoires qui travaillent avec nous à travers 33 photos commentées. **En cours sur le site internet depuis le 17 décembre.**

Paris re-vu : (Titre provisoire), une trentaine de photos proposées par Marie-Agnès, présentées en 4 chapitres : 1/édifices, 2/immeubles rues et quartiers, 3/Boutiques et cafés et 4/La Seine, les canaux, les jardins. L'affiche sera réalisée par Fabrice. **À venir lorsque la situation le permettra ou en exposition numérique.**

- **Salle de restaurant du campus** :

Exposition évolutive : Après un dernier ajustement de notre sélection, 14 photos ont été exposées. Cette exposition est également visible sur le site du photoclub dans l'onglet *expositions*. Merci à Florence qui a assuré les dernières impressions et l'accrochage final dans le restaurant avant le départ de la déléguée (le 15 mars). **En cours depuis de 2 mars.**

3/ **Thèmes en cours**

- **Affichage dans la salle de restaurant du campus** : L'exposition ayant pour vocation d'être évolutive, n'hésitez pas faire régulièrement de nouvelles propositions de façon à la renouveler partiellement au cours du temps. Ces nouvelles propositions, dont le thème reste libre, sont visibles sur le site dans l'onglet thème\resto_campus. Des sélections seront faites lors des réunions mensuelles.

La capacité du plan d'accrochage dans la salle restaurant est de **16 cadres**. Le photoclub est en mesure de fournir 13 cadres de format 50 x 60 cm et 3 cadres de format 50 x 70 cm.

- **Le thème vélo** est à mettre en avant pour la suite des expositions, merci d'envoyer vos photos à Jérôme.

- **Travail collectif** : nous avons commencé à réfléchir à un nouveau travail collectif dans le genre du Cadavre exquis. Une des propositions était d'associer un texte ou une phrase à la photo mais cette fois-ci dans l'autre sens : la photo découlerait du texte. Il ne s'agirait forcément d'illustrer le texte mais de s'en inspirer, de le détourner, de se l'approprier... ce projet pourrait se dérouler sous forme d'un relais comme nous le faisons pour nos précédents Cadavres exquis mais ce n'est pas une obligation. Les textes pourraient être tirés au sort, ou éventuellement choisis par le précédent pour le suivant si on faisait une chaîne. Tout cela reste à préciser.

Il pourrait y avoir un thème commun pour les textes : les raccorder à l'actualité, les rendre plus engageant, voire politiques, les extraire d'une œuvre littéraire, etc. Rien n'est encore décidé. N'hésitez pas à donner votre avis. Nous préciserons cela lors de la prochaine réunion.

4/ Discussion

Marie-Agnès nous a présenté 3 belles photos maritimes (filets de pêche, barques)

Nous vous encourageons à participer à cet exercice lors de la prochaine réunion ou à nous parler d'un coup de cœur.

5/ Points divers

- Le concours du CAES national dont le thème est *Huis clos* se termine le 15 mars.

Pour finir sur une note de
Curiosité et Inspiration



Regulus

1828 – 1829, 1837

William Turner (1775 - 1851)

Prochaine réunion mensuelle • jeudi 1^{er} avril 2021
13h (précise) par visioconférence



Jérôme