



Photoclub du CAES du CNRS

Campus de Villejuif

7 rue Guy Môquet - 94801 - VILLEJUIF CÉDEX - FRANCE

Tél. : 33 (0)1 49 58 36 14 – 06 32 34 68 00

Fax : 33 (0)1 49 58 33 34

Courriel : PhotoclubCAES-Villejuif@vjf.cnrs.fr

Site : <http://photoclub-cnrs-villejuif.jimdo.com/>

Contact : Fabrice Jejcic

Villejuif le 25 novembre 2016

Compte rendu de la réunion mensuelle du 10 novembre 2016

1/ Cadavre exquis à deux tours

Dernier point sur de la situation, à la date de rédaction il devrait être entre les mains de Christian, Patrick ou Davide. Nous attendons qu'ils se manifestent.

2/ Concours annuel du photoclub "Cafés et bistrots"

La participation a un peu augmenté, nous comptons finalement 14 participant(e)s et 31 photos. Nous sommes heureux d'annoncer que le Prix du Jury a été attribué à Florence et le Prix du « Coup de cœur du public » à Carla. Le photoclub est très honoré par un tel résultat.

3/ Exposition 40 ans du LACITO

Une sélection de 40 photos de chercheurs a été retenue. Les tirages ont été réalisés par Fabrice le vendredi 11 novembre. La mise sous cadre et l'accrochage ont été effectuées le même jour par Isabelle et Emmanuelle.

4/ Exposition "Tanzanie" proposée par Marie-Agnès

Les tirages ont été réalisés par Jérôme qu'il soit ici chaleureusement remercié pour son aide. L'accrochage a été effectué par Fabrice, Jérôme, Magali, Marie-Agnès et Olivier le lundi 21 novembre dernier. Le vernissage, auquel vous êtes chaleureusement invités, aura lieu le lundi 28 novembre à 17h, à la MSE, au 2^e étage, 106 Boulevard de l'Hôpital, métro : Campo-formio.

5/ Luca Pernigo, photographe invité

Nous attendons la fin des travaux de la cafétéria, qui s'éternisent, pour concrétiser l'exposition.

6/ Cours pratiques de photographie animés par Darryl Evans

La relance de l'information, sur les contenus de ses cours, est reportée au printemps 2017.

7/ Rappel sur les thèmes en cours

Au cours de la réunion nous avons décidé de traiter le thème "Arbres". Jérôme (voir son message du 24 novembre) vous invite, dès à présent, d'envoyer vos photos à <jerome.medard@univ-paris-diderot.fr> afin qu'il les installe sur le site. Le nombre de photos est limité à 5, ces photos doivent avoir une résolution de 72 dpi et une taille de 1000 pixels pour la plus grande longueur. Nous en reparlerons à la prochaine réunion mensuelle.

8/ Préparation de l'exposition de la Galerie Soufflot

Paulette nous a présenté sa recherche en image sur la Dhuis qui, après captage, a fourni Paris en eau potable.

Nous rappelons que le thème retenu est "Paris et l'eau" et qu'il s'agit d'un thème large qui ne se limite pas à la Seine, aux ponts et aux canaux, mais s'étend aussi à toutes les installations telles que : les fontaines, les usines de relevage, les aqueducs, les égouts, la pluie, etc...

La seule contrainte est que les photos proposées soient en noir et blanc.

Certes il y a encore du temps pour préparer l'exposition, mais la prise de vue peut commencer dès maintenant. Il me semble aussi qu'il serait intéressant de produire des légendes un peu fournies de telle sorte que parallèlement aux images puisse émerger une histoire documentaire que l'on pourrait essayer de rendre intéressante.

9/ Rappel : randos photographiques

Organisation de sorties en petits groupes pour réaliser des prises de vues nocturnes en pause longue. Nous pensons relancer le thème "Sur les traces d'Atget" à cette occasion.

10/ Rappel : initiations théoriques et pratiques

Il s'agit de courtes sessions organisées par les membres les plus expérimentés du photoclub et qui traitent des connaissances de bases de la photographie (aspects techniques et pratiques). Certains de ces aspects pourront être abordés au cours des randos photographiques (voir au point 9/, ci-dessus).

11/ Noël des enfants

Le photoclub participe, avec son studio photo, à la journée du samedi 3 décembre consacrée à la fête des enfants du Campus. Le studio sera installé dans le bâtiment de la délégation Paris-Villejuif.

Les membres du club qui souhaitent participer sont les bienvenus.

Pour information, nous disposons de deux émetteurs commandant le flashage, donc deux photographes peuvent réaliser les prises de vues en même temps. Le principe est de faire des photos de personnes ou de groupes, et de leur proposer un tirage quasi-immédiat, au format carte postale réalisé par une imprimante compacte connectée à un ordinateur portable avec un lecteur de cartes SD.

Prochaine réunion mensuelle jeudi 8 décembre 2016 à 13h00